



OFFRE D'EMPLOI

**Chargé-e des actions artistiques, des relations publiques et de l'accueil
Théâtre Louis Aragon
Scène conventionnée d'intérêt national, Art et création, danse
Tremblay-en-France**

Le Théâtre Louis Aragon, scène conventionnée d'intérêt national Art et création – danse de Tremblay-en-France est un lieu pluridisciplinaire qui place la danse au cœur de son projet.

Grâce à « Territoire(s) de la danse », les artistes chorégraphiques associé-e-s développent un projet artistique ambitieux, sur le temps long, fondé sur le lien entre les artistes et leurs œuvres et la population.

Il donne à voir chaque année plus de 40 spectacles issus de la création contemporaine, sur le territoire de la Seine-Saint-Denis, dans une programmation au plateau et en dehors de ses murs : La belle saison à la Poudrerie et Au Parc I, Le grand partage, ainsi qu'à l'occasion d'autres temps forts de la saison.

Enfin, depuis 2011, le Théâtre Louis Aragon est présent au Festival d'Avignon, avec La belle scène saint-denis, une programmation de formes courtes des artistes associé-e-s.

Missions :

Sous l'autorité de la Directrice des projets artistiques et du développement territorial, au sein du pôle actions artistiques / relations publiques / accueil, le-la chargé-e des actions artistiques, des relations publiques et de l'accueil (poste en binôme) assurera les missions suivantes, en binôme avec une seconde chargée :

Actions artistiques :

- Est force de proposition pour les projets d'actions artistiques, liées à la programmation
- Assure la mise en place opérationnelle des actions artistiques (planning, suivi, logistique), et en établit les fiches-projet et les bilans
- Participe à la mise en place de partenariats opérationnels, avec les établissements scolaires, les associations, les services municipaux, les équipements culturels et toute structure du territoire, pour l'ensemble des actions en direction des habitants
- Met en place et développe les partenariats touchant à des projets transversaux en lien avec la Conseillère à la programmation et responsable des projets transversaux
- Accompagne les différents publics dans leur pratique de spectateurs par la mise en place de temps de sensibilisation.

**Théâtre
Louis
Aragon**

scène conventionnée
d'intérêt national
Art et création
→ danse

Tremblay-en-France

24 boulevard
de l'Hôtel de Ville
93290 Tremblay-en-France
theatrelouisaragon.fr
01 49 63 70 58



Relations publiques :

- Participe à la mise en œuvre d'actions visant à élargir et fidéliser les publics à partir des différentes dates de la programmation et de ses extensions
- Assure une présence active sur le territoire autour des temps forts et des partenaires et cultive le lien avec les acteurs associatifs, culturels, éducatifs et sociaux, d'un territoire donné
- Met en œuvre la politique de développement des publics : identification de nouveaux relais et prescripteurs sur le territoire
- Met en œuvre de nouveaux partenariats en lien avec le projet du théâtre et suivi des partenariats existants : établissements scolaires, associations, entreprises...
- Fait la promotion des spectacles et de l'ensemble des actions du théâtre auprès des relais et du public individuel (visite du théâtre, événements « plus qu'un théâtre »...)
- Propose des actions de communication adaptées aux différentes cibles de spectateurs.

Accueil/Billetterie :

- Assure la préparation du logiciel de billetterie, pour la saison régulière et les événements parallèles (Le Grand Partage, La belle scène saint-denis...)
- Supervise le contrôle des caisses, l'édition des états financiers en lien avec l'administration du théâtre
- Supervise la gestion de la billetterie en ligne du théâtre et du suivi auprès des revendeurs extérieurs
- Analyse et rendre compte des états de fréquentations des séances
- Assure la préparation des réservations des groupes sur les séances
- Accueil des publics et accueil téléphonique avec une attention particulière à la convivialité, en journée, certains soirs et week-end
- Billetterie en journée et en soirée sur les spectacles
- Participation à la vie de la maison pour les accueils de spectacles
- Veiller à la bonne marche de l'accueil du théâtre
- Tenir à jour et dynamique l'espace accueil du théâtre.

Profil recherché :

- Aisance relationnelle, dynamisme, créativité, conviction
- Rigueur et sens de l'organisation
- Travail en équipe
- Bonne connaissance et intérêt pour le spectacle vivant
- Expérience dans un poste similaire appréciée
- Disponibilité en soirée et week-end
- Permis B indispensable

Parcours :

- Formation en « Relations avec les publics /médiation culturelle » ou expérience équivalente dans le spectacle vivant
- La connaissance et/ou la formation sur un logiciel de billetterie serait un plus (utilisation Mapado)

**Théâtre
Louis
Aragon**

scène conventionnée
d'intérêt national
Art et création
→ danse

Tremblay-en-France

24 boulevard
de l'Hôtel de Ville
93290 Tremblay-en-France
theatrelouisaragon.fr
01 49 63 70 58



Contrat : CDD 12 mois – Rémunération selon convention SYNDEAC - 35 heures hebdomadaires

Date d'embauche : Janvier 2025

Envoyer lettre de motivation et CV à :

Madame la Directrice
Théâtre Louis Aragon
24, bd de l'Hôtel de Ville
93290 Tremblay-en-France

Ou en ligne :

<https://www.profilculture.com/annonce/charge-des-actions-artistiques-des-relations-publiques-accueil-457563.html>

Ou par mail à :

n.yokel@tla-tremblay.fr et v.favero@tla-tremblay.fr

Le Théâtre Louis Aragon, scène conventionnée danse est soutenu par la Ville de Tremblay-en-France, le Département de la Seine-Saint-Denis, le Conseil régional d'Île-de-France et le Ministère de la Culture – Direction régionale des affaires culturelles d'Île-de-France.

**Théâtre
Louis
Aragon**

scène conventionnée
d'intérêt national
Art et création
→ danse

Tremblay-en-France

24 boulevard
de l'Hôtel de Ville
93290 Tremblay-en-France
theatrelouisaragon.fr
01 49 63 70 58