

Points communs recrute

Un.e chargé.e de production en CDI

Secteur : spectacle vivant

Points communs - Nouvelle scène nationale de Cergy-Pontoise et du Val d'Oise, dirigée par Fériel Bakouri, se définit comme un pôle de création et de diffusion du grand ouest francilien. Animé par une équipe dynamique de 35 personnes, il exploite 2 lieux et 3 salles, avec une programmation pluridisciplinaire : théâtre, danse, musique, cirque mais également performance, projets en espace public et participatif (65 spectacles/saison en moyenne).

Points communs (1/3 de programmation internationale) engage une nouvelle étape de son projet marquée par la préfiguration de son **Pôle International de Production et de Diffusion**. Cette opportunité de développement international est un enjeu fort et en lien étroit avec les objectifs de la scène nationale sur l'accompagnement des artistes, la relation avec les populations dans toutes leurs diversités et les partenaires sur le territoire.

Lieu fédérateur, Points communs construit sa programmation ouverte sur le monde et autour de temps forts : **Génération(s)**, le Festival **Arts & Humanités**, **l'ouverture de saison**. Ils sont l'occasion de temps d'échange, de pratiques et de fêtes inventés avec les artistes et les associations locales pour un nouveau mode de vie du lieu au-delà de la représentation.

Missions

Sous la responsabilité de l'administratrice de production et au sein du service production, vous assurez les missions suivantes :

- Vous mettez en œuvre et suivez la contractualisation de l'ensemble de l'activité de la scène nationale (contrats de cession, de coproduction, conventions de résidence et de partenariats).
- Vous établissez des budgets prévisionnels et assurez un suivi régulier en lien avec l'administratrice de production.
- Vous assurez la mise en place logistique et la coordination de l'ensemble de l'activité de la scène nationale en collaboration avec la chargée de production.
- Vous assurez l'accueil des équipes artistiques de l'ensemble de l'activité de la scène nationale en lien avec les autres services de Points communs.
- Vous coordonnez la mise en place du festival Arts & Humanités et ce qui relève de la vie du lieu de ce temps fort pour le service production et en lien avec les autres services.
- En qualité de référente production, vous assurez les références de certains spectacles en soirées ou week-ends, en salle et lors de projets spécifiques.
- Vous participez à la mise en place de la politique d'accueil des artistes en lien avec la Responsable de l'hospitalité. A ce titre, vous veillez notamment à l'aménagement des loges et coordonnez l'occupation de l'appartement.
- Vous collectez et renseignez les indicateurs définis et rédigez les documents d'évaluation et bilans des actions en collaboration avec l'administration générale.
- Vous coordonnez les réunions des projets dont vous assurez la référence pour la production et participez aux ordres du jour des réunions et à la rédaction de comptes-rendus.

Profil recherché

- > Expérience avérée dans la production artistique (2 ans minimum)
- > Maîtrise des notions juridiques, fiscales et budgétaires liées à l'accueil d'équipes artistiques
- > Maîtrise des outils informatiques
- > Bonne expression écrite et orale
- > Maîtrise écrite et orale de l'anglais
- > Permis B
- > Esprit d'initiative, d'analyse, de synthèse
- > Goût du travail en équipe et autonomie

Informations

- > Prise de poste le 3 mars 2025 au plus tard
- > Temps plein annualisé
- > Groupe 5 de la Convention Collective Nationale des Entreprises Artistiques et Culturelles
- > Salaire en fonction de la grille interne Points communs et selon expérience
- > Titre restaurant, mutuelle : prise en charge employeur 60 %. Avantages CSE et FNAS

Lieu

Points communs, nouvelle scène nationale de Cergy-Pontoise et du Val d'Oise,
95000 Cergy Grand Centre - www.points-communs.com

Modalités

CV et lettre de motivation à adresser au plus tard le 10 décembre 2024 par mail à Ondine Bourgeois,
Administratrice de production : ondine.bourgeois@points-communs.com

Entretiens motivation et technique les 11 et 12 décembre 2024.

Entretiens finaux les 18 et 19 décembre 2024.