

OFFRE D'EMPLOI
Attaché-e à l'accueil et aux relations publiques
Théâtre Louis Aragon
Scène conventionnée d'intérêt national Art et création – danse
Tremblay-en-France

Le Théâtre Louis Aragon, scène conventionnée d'intérêt national Art et création – danse de Tremblay-en-France, est un lieu pluridisciplinaire qui donne à voir chaque année plus de 40 spectacles issus de la création contemporaine, au plateau et en dehors de ses murs sur le territoire de la Seine-Saint-Denis.

La création et les artistes chorégraphiques associés sont au cœur de son projet qui s'attache particulièrement aux échanges et aux rencontres entre les populations, les artistes et leurs œuvres.

Chaque année, CQFD constitue le temps fort consacré aux restitutions des actions menées par les artistes avec les habitants du territoire.

Le Théâtre Louis Aragon développe une programmation hors les murs : La belle saison à la Poudrerie et Au Parc ! de mars à juin et au Parc du Château Bleu : Le grand partage, début juin.

Enfin, depuis 2011, le Théâtre Louis Aragon est présent au Festival d'Avignon, avec La belle scène saint-denis, une programmation de formes courtes des artistes associés.

Missions :

Sous l'autorité du Secrétaire général, au sein du pôle communication et relations publiques, en lien avec le pôle actions artistiques, l'attaché(e) à l'accueil et aux relations publiques assurera les missions suivantes :

Accueil/Billetterie

- Assurer la préparation du logiciel de billetterie, pour la saison régulière et les événements parallèles (Le Grand Partage, La belle scène saint-denis...)
- Superviser le contrôle des caisses, l'édition des états financiers en lien avec l'administration du théâtre
- Superviser la gestion de la billetterie en ligne du théâtre et du suivi auprès des revendeurs extérieurs
- Analyser et rendre compte des états de fréquentations des séances
- Assurer la préparation des réservations des groupes sur les séances
- Accueil des publics et accueil téléphonique avec une attention particulière à la convivialité, en journée, certains soirs et week-end
- Billetterie en journée et en soirée sur les spectacles
- Participation à la vie de la maison pour les accueils de spectacles
- Veiller à la bonne marche de l'accueil du théâtre
- Tenir à jour et dynamique l'espace accueil du théâtre

Relations publiques :

- Participation à la mise en œuvre d'actions visant à élargir et fidéliser les publics à partir des différentes dates de la programmation et des extensions.
- Présence active sur le territoire autour des temps forts et des partenaires.
- Mise en œuvre de la politique de développement des publics : identification de nouveaux relais et prescripteurs sur le territoire
- Mise en œuvre de nouveaux partenariats en lien avec le projet du théâtre et suivi des partenariats existants : établissements scolaires, associations, entreprises...
- Promotion des spectacles et de l'ensemble des actions du théâtre auprès des relais et du public individuel (visite du théâtre, événements « plus qu'un théâtre »...)
- Proposition d'actions de communication adaptées aux différentes cibles de spectateurs

Profil recherché :

- Aisance relationnelle, dynamisme, créativité, conviction
- Rigueur et sens de l'organisation
- Travail en équipe
- Bonne connaissance et intérêt pour le spectacle vivant
- Expérience dans un poste similaire appréciée

- Disponibilité en soirée et week-end
- Permis B indispensable

Parcours :

- Expérience sur un poste en accueil / billetterie indispensable
- Formation en « Relations avec les publics / médiation culturelle » ou expérience équivalente dans le spectacle vivant

Contrat : CDD 10 mois – Rémunération selon convention SYNDEAC - 35 heures hebdomadaires

Date d'embauche : 15 octobre 2024

Envoyer lettre de motivation et CV à :

Madame la Directrice
Théâtre Louis Aragon
24, bd de l'Hôtel de Ville
93290 Tremblay-en-France

Ou sur :

<https://www.profilculture.com/annonce/attache-accueil-aux-relations-publiques-452062.html>

Le Théâtre Louis Aragon, scène conventionnée danse est soutenu par la Ville de Tremblay-en-France, le Département de la Seine-Saint-Denis, le Conseil régional d'Île-de-France et le Ministère de la Culture – Direction régionale des affaires culturelles d'Île-de-France.