

LA ROSE DES VENTS

SCÈNE NATIONALE LILLE MÉTROPOLE . VILLENEUVE D'ASCQ



La rose des vents recrute
Un(e) Attaché(e) aux relations publiques
Contrat à durée déterminée

La rose des vents est une Scène nationale dédiée à l'exploration artistique, à la création contemporaine et à sa diffusion, dirigée par Audrey Ardiet. Le théâtre, la danse, le cirque, la musique, la magie et le cinéma en font un lieu largement pluridisciplinaire, attentif aux évolutions des arts de la scène et de l'image. La rose des vents poursuit une politique de création, de coproduction, de soutien à des équipes associées ou en résidence. Une quarantaine de spectacles (116 représentations) et plus de 350 films (1300 séances au cinéma Le méliès, salle mono-écran Classée Art et essai, recherche et découverte, patrimoine et jeune public, labellisé Europa Cinémas) sont fréquentés par 80 000 spectateurs de la métropole lilloise. La pratique artistique, l'éducation artistique et culturelle et l'éducation à l'image, ainsi que de nombreux projets participatifs sont conçus chaque saison.

L'accessibilité est l'un des axes forts du projet afin de permettre à tous et toutes d'assister aux spectacles, grâce à divers dispositifs (audiodescription, Langue des Signes Française, surtitrage adapté, Culture Relax, Souffleurs d'images...).

Depuis juin 2021, le théâtre est en travaux pour une rénovation en profondeur, la programmation se poursuivra, pour une dernière saison en 2024-2025, hors-les-murs grâce à des coopérations avec une quinzaine de partenaires, à Villeneuve d'Ascq et sur l'ensemble de la métropole lilloise.

Description du poste

Sous l'autorité de la Secrétaire générale, il/elle établira, entretiendra et consolidera les rapports de La rose des vents avec les divers milieux de la population et notamment les publics du champ social et médical.

Dans le cadre de la dernière saison hors-les-murs et dans l'attente de la réouverture de La rose des vents, il/elle aura pour principales missions :

- Prospection de nouveaux publics et relais sur le territoire métropolitain et organisation de leur mobilisation,
- Promotion des spectacles et activités auprès de différents groupes et du public individuel (présentations au sein des structures partenaires, conseil sur l'abonnement et l'achat de places, accompagnement à la mobilité),
- Accompagnement des habitantes et habitants à la participation et l'appropriation du projet de la Scène nationale,

- Identification, développement et entretien des liens avec des acteurs du territoire et notamment socioculturels, médico-sociaux et le secteur du handicap,
- Accueil des publics lors des spectacles et autres manifestations, en journée et en soirée,
- Mise en œuvre et suivi des actions de sensibilisation et de médiation autour des spectacles et valorisation sous différents supports,
- Accompagnement de certains projets d’actions culturelles, participation à leur mise en œuvre pour développer les liens avec de nouveaux publics,
- Suivi du fichier public et billetterie,
- Participation à l’élaboration de bilans quantitatifs et qualitatifs.

Profil requis

Savoir-faire

- Bonne connaissance du spectacle vivant et de la création contemporaine en particulier, bonne culture générale,
- Dynamisme et expérience du travail de terrain,
- Bonnes capacités rédactionnelles et orthographiques.

Savoir-être

- Aisance relationnelle et sens du dialogue,
- Goût pour le travail en équipe et capacité de concertation.

Pré-requis

- Permis de conduire indispensable,
- Études supérieures en médiation culturelle ou gestion de projets culturels,
- Expérience dans des fonctions similaires souhaitée,
- La connaissance du secteur et des structures du champ social et médical est un plus.

Conditions d’emploi et de rémunération

- Travail en journée, soirée et le week-end,
- Contrat à durée déterminée à temps plein (selon modulation en vigueur dans l’entreprise), de septembre 2024 à août 2025,
- Rémunération : base convention collective SYNDEAC – Groupe 6 de la classification.

Merci d’adresser lettre de motivation et CV avant le 29 août 2024 à :

Anne Pichard - Secrétaire générale

La rose des vents Scène nationale Lille métropole Villeneuve d’Ascq

Boulevard Van Gogh – B.P. 10153

59653 Villeneuve d’Ascq Cedex

Par voie électronique à : recrutement@larose.fr avec la référence : RP24 dans l’objet du courriel.

Les entretiens auront lieu la semaine du 2 septembre 2024.